**ПОЛОЖЕНИЕ**

"Янтарная нота" - Межрегиональный вокальный конкурс для детей и молодежи, а также детей и молодежи с ОВЗ

|  |
| --- |
| **Организатор:**  **Автономная некоммерческая организация**  **«Студия эстрадно-сценического мастерства Елены Щедриной»**  **При организационной и информационной поддержке:**  Министерства по социальной политики Калининградской области  Министерства образования Калининградской области  Министерства по культуре и туризму Калининградской области  Администрации г.Калининграда и администраций городов Калининградской  области  Управления образования, управления культуры г. Калининграда и городов  Калининградской области  Комитета по социальной политики г. Калининграда и городов Калининградской  области |

**1. Общие положения**

1.1. Положение о конкурсе "Янтарная нота" Межрегиональный вокальный конкурс для детей и молодежи, а также детей и молодежи с ОВЗ регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения творческого конкурса для творческих детей с 5 до 17 лет и творческой молодежи с 17 по 35 лет.(далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится автономной некоммерческой организацией «Студия эстрадно-сценического мастерства Елены Щедриной».

1.3. Целью Конкурса является содействие духовному, нравственному и эстетическому воспитанию детей, преодоление культурной изоляции и развитие творческих способностей детей и молодежи Калининграда, Калининградской области и регионов России. Развитие и поддержка талантливых детей и молодежи.

1.4. Задачи Конкурса:

- выявление творческих одаренных детей и молодежи, которое способствует развитию и воспитанию художественного вкуса подрастающего поколения, содействуя тем самым его творческому развитию,

-содействие творческому развитию и исполнительскому мастерству; Позиционирование детского творчества, как неотъемлемой части культуры РФ;

- стимулирование развития вокального творчества детей и молодежи, а также детей и молодежи с ОВЗ,

- Развитие художественного и эстетического вкуса подрастающего поколения;

-Объединение детей и молодёжи из разных уголков страны с помощью искусства;

-Поиск и продвижение творческих коллективов и сольных исполнителей, развитие различных направлений современного и народного искусства;

-Поощрение стремления исполнителей, преподавателей, руководителей коллективов к самореализации и самовыражению посредством творчества;

Творческое сотрудничество и обмен опытом между руководителями коллективов.

- создание условий для сотрудничества, творческого взаимообогащения и самореализации через участие в творческой деятельности.

**2. Организаторы и жюри Конкурса**

2.1. Организатором Конкурса является АНО «Студия эстрадно-сценического мастерства Елены Щедриной».

2.2. Организаторы Конкурса:

- осуществляют информирование населения о проведении Конкурса и его результатах;

- организует прием заявок на участие в Конкурсе;

- формируют и организуют работу жюри;

- проводит мастер-классы для участников Конкурса;

- подводит итоги и награждает победителей;

- рассматривает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса.

2.3. В состав жюри Конкурса входят профессиональные вокалисты, педагоги высшей категории города Калининграда и Калининградской области, деятели искусств РФ.

**3. Участники**

В Конкурсе могут принимать участие солисты и коллективы учреждений образования, культуры, частные школы, а также индивидуальные исполнители из г. Калининграда, калининградской области и всех областей РФ, стран ближнего и дальнего зарубежья. Возраст участников определяется, согласно возрастным категориям данного Положения.

3.1. В конкурсе могут принять участие творческие дети с 5 до 17 лет и молодежь с 17 до 35 лет

3.2. Конкурс проводится по возрастным группам:

- от 5 до 8 лет;

- от 9 до 11 лет;

- от 12 до 14 лет;

- от 15 до 17 лет;

- от 18 и старше.

3.3. В конкурсе могут принимать участие, как отдельные солисты, так и дуэты, трио, ансамбли. Возраст участников должен соответствовать одной возрастной категории.

Полный возраст участника определяется на день проведения Конкурса. Несоответствие возрастной группе может составлять не более 20% от общего количества заявок.

**4. Условия Конкурса**

4.1. Конкурс проходит поэтапно.

4.2. Первый этап (март-апрель 2024 года) – заочный - прием заявок, оценка конкурсных номеров. Этап разделен на несколько подэтапов-туров-прослушиваний (согласно графику и плана)

4.2.1. Заявка на участие в Конкурсе включает в себя заполненную анкету, видеозапись выступления и фонограмму. Все материалы необходимо отправить на электронный адрес [studia\_evsv@mail.ru](mailto:studia_evsv@mail.ru) до 20 апреля 2024года.

4.2.2. Видеозапись представляет собой исполнение конкурсантом одного произведения, любого жанра и формата, на любом языке мира, продолжительностью до 4 минут без элементов монтажа разных дублей. Допускается предоставление видео конкурсного номера, снятого на телефон, а также во время концертного или конкурсного выступления с нескольких камер с использованием профессионального сведения видео.

**Для конкурсного выступления участники представляют:**

одно произведение продолжительностью до 4-ти минут в сопровождении фонограммы (-1), a’capella, рояля или в сопровождении другого музыкального инструмента.

4.2.3. Критерии оценки выступления:

* интонация;
* строй;
* культура и технический уровень исполнения музыкального произведения;
* артистизм и имидж исполнителя; художественный образ;
* соответствие репертуара возрасту участника;
* качество музыкального сопровождения;
* сложность музыкального материала;
* сценическое оформление номера. оригинальность исполнения.

4.2.4. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-ти бальной системе. Решение Жюри протоколируется, результаты работы жюри в рамках первого этапа Конкурса отражаются в протоколах, подписанных членами жюри. Формируются звания Лауреат, Дипломант, Участник, независимо от количества участников в номинации: Победители определяются в каждой номинации, по каждой возрастной категории, согласно критериям оценки данного Положения.

4.2.5. Организаторы Конкурса, по итогам полученных заявок, вправе провести очное выступление конкурсантов (по договоренности).

4.3. Второй этап-финал (май 2024 года) – очный, участниками которого станут победители заочного этапа. Согласно сумме баллов, набранными в отборочных турах!

4.3.1. Очный этап включает в себя организацию и проведение мастер-классов с известными людьми в области культуры и искусства, отбор участников и подготовку номеров для финала, который пройдет в формате Гала-концерта, площадка-Дом искусств г. Калининград(ориентировочно 10-12 мая 2024 года) в рамках которого состоится подведение итогов по каждой возрастной категории. **В день финала, все руководители коллективов и солистов перед выступлением должны проверить свою фонограмму у звукорежиссера, а также должны иметь музыкальный материал на flash-носителе. Flash-носитель не должен содержать вирусов, на flash-носителе должны находиться только композиции, предназначенные для данного конкурса.** Запись музыкального материала на других носителях НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.

Для солистов допускается использование бэк-вокала, если он не дублирует основную партию. Бэк-вокал для вокальных ансамблей и хоровых коллективов, прописанный в фонограмме – НЕ ДОПУСКАЕТСЯ. Подбор фонограмм и запись аранжировок для участия в конкурсе осуществляется конкурсантами самостоятельно.Во время исполнения конкурсной программы участники могут использовать подтанцовку. Участники конкурса обязаны пройти регистрацию не позднее, чем за 60 минут до начала финального тура.

4.3.2. Не позднее 5 мая 2024 года будет составлена предварительная программа финального тура конкурса, которая будет выслана каждому участнику-финалисту конкурса на указанный в Заявке электронный адрес. Каждый участник должен в течение 24 часов после получения программы проверить правильность внесённых данных и в случае неточностей внести корректировки. Окончательный вариант программы конкурса будет выслан всем участникам на электронный адрес, указанный в Заявке, не позднее, чем за 2 дня до начала мероприятия.

4.3.2. Финансирование Конкурса осуществляется при поддержки администрации г.Калининграда и Правительства Калининградской области, средств организаторов, собранных средств меценатов.

Все затраты, связанные с участием в конкурсе (проезд, проживание и питание иногородних участников) берет на себя организация, отправляющая участника, родители, опекуны. Все командировочные расходы осуществляются за счет командирующей стороны или из собственных средств участников.

Конкурс проводится без конкурсного взноса.

**5. Подведение итогов Конкурса**

5.1. Объявление результатов Конкурса проходит в торжественной обстановке в рамках Гала-концерта.

5.2. Все участники Конкурса награждаются дипломами участников. Победители награждаются дипломами, кубками и памятными подарками.

5.3. По согласованию с организаторами Конкурса иные организации при подведении итогов Конкурса могут награждать победителей ценными призами.

5.4. Конкурсанты смогут принять участие в проекте и посетить финальный тур и церемонию награждения. Награждение всех участников в день проведения финальных конкурсных прослушиваний(комплект наград-по спискам, в зале проведения финала-Дом искусств).

**6. Заключительные положения**

6.1 Участие в Конкурсе означает полное и безоговорочное принятие правил данного Положения.

Оргкомитет не несет ответственности за наличие прав на использование заявленных конкурсантами произведений.

Заполнение заявки является обязательным для всех участников конкурса и является основанием для регистрации участников.

Все материалы, представленные на конкурс, могут быть использованы организационным комитетом без уведомления участников и без выплаты гонорара представителям.

Все материалы, полученные в ходе видео или фото съемок конкурсных выступлений, интервью участников и т.д., могут быть использованы организационным комитетом без уведомления участников и без выплаты гонорара.

Во время конкурса запрещено присутствие сопровождающих лиц за кулисами кроме руководителя.

Запрещено использование открытого огня, жидкостей и других веществ.

Руководители (официальные представители) несут ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса.

6.2. По всем вопросам обращаться по телефону   
8 (906) 231-78-85 Щедрина Елена Валерьевна, директор АНО «Студия эстрадно-сценического мастерства Елены Щедриной» или по адресу   
г. Калининград, ул. Клиническая д.27, а также сайт <https://shchedrinastudio.ru/>

Директор

АНО «Студии эстрадно-сценического мастерства Е.Щедриной»

и координатор конкурса «Янтарная нота»

Е.В.Щедрина

ДО ВСТРЕЧИ НА КОНКУРСЕ!ЖЕЛАЕМ ВСЕ УДАЧИ!